PRENTSA-OHARRA

Jakinduria bertso bihurtuko da Zarautzen

Azaroaren 3an, asteartean, bertsolaritza eta dibulgazio zientifikoa uztartuko dituen "Jakinduriek mundue erreko dau" saioa eskainiko da Zarauzko Modelo Aretoan, EHUko Kultura Zientifikoko Katedrak eta ZarautzOn elkarteak antolatuta.

Andoni Egaña eta Eli Pagola bertsolariek bertsoa eta errima jarriko diete Arantzazu Luzarraga, Jon Gardoki eta Xabier Arregi ikertzaileek proposatuko dituzten zientzia kontuei. Ekitaldia Kike Amonarriz soziolinguista eta umoristak gidatuko du.

Zarautzen, 2026ko urriaren 28an. EHUko Kultura Zientifikoko Katedrak eta ZarautzOn elkarteak "Jakinduriek mundue erreko dau" bertsozientzia ikuskizunaren saio bat antolatuko dute. Bertan, ezagutza zientifikoa eta bertsoak uztartuko dira oholtzean. Hitzordua **azaroaren 3an, asteartean, izango da, 19:00etan Zarauzko Modelo Aretoan**. Sarrera doakoa izango da, eserlekuak bete arte.

Kike Amonarriz soziolinguista eta umoristak aurkeztuko du ikuskizuna, eta bertan **Andoni Egaña** eta **Eli Pagolak** bertsolariek inprobisatuko dute **Arantzazu Luzarraga** arkitektoak, **Jon Gardoki** geologoak eta **Xabier Arregi** informatikariak labur azalduko dituzten gaien inguruan.

Hiri-oasiak, Gipuzkoako itsas hondoa eta adimen artifiziala bertsolaritzan

Arantzazu Luzarraga arkitektoa eta paisajista, Arkitekturan doktorea (ETSAM-UPM) eta EHUko Arkitektura Goi Eskola Teknikoko Arkitektura Saileko ikertzailea, oholtzara igoko da egungo gizarte- eta ingurumen-beharrei erantzuteko hiri-oasiak sortzeak duen garrantziaz hitz egiteko. Zehazki, Urban Oasis proiektua aurkeztuko du. Naturaren funtzionamenduan inspiratutako ekimen horrek hiri-altzariak eta euri-lorategien diseinua uztartzen ditu, hirietan espazio atseginagoak eta freskoagoak sortzeko.

Bestalde, Jon Gardoki geologoak, Geologian doktorea (EHU) eta EHUko Harea-Itsas Bazterreko Geologia ikerketa-taldeko kideak, Gipuzkoako itsas hondoak kontatzen duena azalduko dio

Modelo Aretoko publikoari. Izan ere, Zarauzko eta Donostiako kostaldetik gertu, 680 km^2ko lohi-eremu bat dago. Lehen begiratuan interesik gabekoa dirudien arren, haren sedimentuek eta fosilek azken 30.000 urteetako erregistro geologiko zehatza gordetzen dute.

Halaber, Xabier Arregi informatikariak, Informatikan doktorea (EHU) eta EHUko Lengoaia eta Sistema Informatikoak Saileko irakasleak, adimen artifizialak (AA) bertsolaritzan dituen aukerak eta mugak aztertuko ditu. Bere hitzaldian, azalduko du gaur egungo tresnek oraindik ez dutela bertso egokiak eta taxuzkoak sortzea. Horrez gain, teknologia horrek bertsolaritzaren munduan dituen beste erronka batzuk ere jorratuko ditu, hala nola emozioak transmititzeko gaitasuna, eszenatokiaren erabilera edo publikoarekin lortzen den konexioa.

NOTA DE PRENSA

El conocimiento se vuelve bertso en Zarautz

El próximo martes 3 de noviembre, Modelo Aretoa acogerá el espectáculo "Jakinduriek mundue erreko dau", actividad organizada por la Cátedra de Cultura Científica de la EHU y la asociación ZarautzOn que combina bertsolarismo y divulgación científica

Andoni Egaña y Eli Pagola pondrán voz y rima a cuestiones científicas propuestas por la arquitecta Arantzazu Luzarraga, el geólogo Jon Gardoki y el informático Xabier Arregi en una sesión conducida por el sociolingüista y humorista Kike Amonarriz

Zarautz, 28 de octubre de 2026. La Cátedra de Cultura Científica de la EHU y la asociación ZarautzOn han organizado una nueva sesión del espectáculo de bertsozientzia **"Jakinduriek mundue erreko dau"** (La sabiduría quemará el mundo), actividad en la que el conocimiento científico y las rimas se entrelazarán sobre el escenario. La cita tendrá lugar el próximo **martes 3 de noviembre de 2026 a las 19:00 horas en la sala Modelo Aretoa de Zarautz**. La entrada es libre hasta completar aforo.

Presentado por el sociolingüista y humorista **Kike Amonarriz**, el espectáculo contará con la participación de los bertsolaris **Andoni Egaña** y **Eli Pagola**, quienes improvisarán sobre los temas expuestos de manera breve por la arquitecta **Arantzazu Luzarraga**, el geólogo **Jon Gardoki** y el informático **Xabier Arregi.**

Oasis urbanos, el fondo marino de Gipuzkoa y la IA en el bertsolarismo

La arquitecta y paisajista Arantzazu Luzarraga, doctora en Arquitectura (ETSAM-UPM) e investigadora del Departamento de Arquitectura de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de la EHU, subirá al escenario para hablar sobre la importancia de crear oasis urbanos para ser capaces de dar respuesta a las necesidades sociales y medioambientales actuales. En concreto, presentará la iniciativa Urban Oasis, un proyecto inspirado en el funcionamiento de la naturaleza

que combina mobiliario urbano y diseño de jardines de lluvia para crear espacios más agradables y frescos en nuestras ciudades.

Por su parte, el geólogo Jon Gardoki, doctor en Geología (EHU) y miembro del grupo de investigación Harea-Geología Litoral de la EHU, explicará al público lo que cuenta el fondo marino de Gipuzkoa. Y es que, cerca de la costa de Zarautz y de Donostia, existe una zona de lodo de 680 km^2 que, aunque a simple vista pueda carecer de interés, esconde en sus sedimentos y fósiles un registro geológico detallado de los últimos 30 000 años.

Asimismo, el informático Xabier Arregi, doctor en Informática (EHU) y profesor del departamento de Lenguajes y Sistemas Informáticos de la EHU, analizará las posibilidades y limitaciones de la inteligencia artificial (IA) aplicada al bertsolarismo. Durante su intervención, explicará cómo las herramientas actuales todavía no han sido capaces de crear bertsos adecuados y con sentido. También abordará otros desafíos relacionados con el uso de esta tecnología en el mundo del bertso como la transmisión de emociones, la presencia escénica o la conexión con el público.